

## Giverny le 22 mai 2022

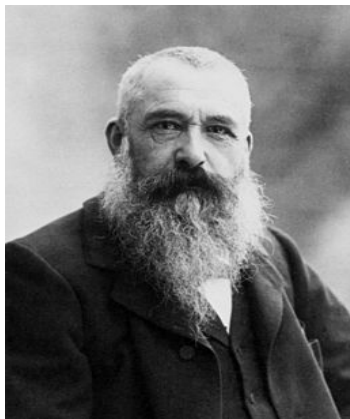
Aujourd'hui, nous irons visiter Giverny. Pour certains d'entre vous, ça rappellera quelque chose ; en effet, nous y sommes déjà allés il y a quelques années.



Cette petite ville de moins de 500 habitants, est située en Normandie, à 26 km des Andelys, et à 70 km à l'ouest de Paris. Cette région s'appelle le Vexin bossu, caractérisée par un plateau et un paysage très ondulé, propice aux balades.

L'origine du nom est incertaine : peut-être un dérivé de chevreuil, en langue gauloise.

Cette petite cité paisible aurait traversé l'histoire sans faire parler d'elle, si vers 1883, le peintre Claude Monet n'avait décidé de s'y installer.



Il y achète une maison, près de la voie ferrée, maison qu'il réaménage complètement, et modifie le verger en jardin fleuri, car il était passionné par les fleurs. Cette maison rose aux volets verts, nous la visiterons cet après-midi.

Claude Monet est né en 1840 à Paris (la même année de naissance qu'Emile Zola). Il rencontre en 1866 Camille Doncieux, un de ses modèles, qu'il épousera 4 ans plus tard. De cette union naîtront 2 fils, Jean et Michel. Camille décédera en 1879.



Camille



Jean



Michel

En rupture avec le classicisme, il rencontre en 1863 Renoir, Sisley et Bazille. En 1864, il peint le "Déjeuner sur l'herbe".



Mais, les débuts sont difficiles, sa situation financière est délicate, il se fait prêter de l'argent. Il tente même de se suicider en 1868 en se jetant à l'eau. Mais, les commandes commencent à arriver. Plusieurs de ses toiles sont présentées à une exposition au Havre.

En 1870, voulant quitter la France en guerre avec la Prusse, il se réfugie à Londres, où il rencontrera, notamment, Paul Durand-Ruel, un marchand d'art important. C'est là qu'il peindra "Le Parlement, soleil couchant".



Il rentrera en France fin 1871.

En 1874, à une exposition de jeunes peintres est présentée une de de ses œuvres représentant un paysage du port du Havre, intitulée : "Impression, soleil levant". C'est le début du mouvement des Impressionnistes. L'accueil est plutôt hostile de la part des critiques et des journalistes. Ce terme, ironique, est utilisé pour la 1ère fois dans un journal.



Mais le ton est donné et, en 1877, une revue "L'Impressionniste" est publiée.

Malade, Camille a besoin de soins coûteux. Pour cela, Monet vend plusieurs toiles. Hélas, elle décède en 1879.

Il s'installe à Giverny en 1883, avec ses enfants, et la famille d'Ernest Hoschedé, un mécène du peintre. L'épouse du couple deviendra la compagne du peintre, en 1892, après la mort d'Ernest.

La situation géographique de Giverny va permettre à Monet de peindre la Seine, mais aussi la côte normande toute proche.

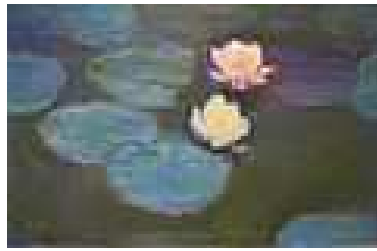
Durant toute sa vie il continuera à voyager, et à peindre partout. Sur la Côte d'Azur, en Belgique, en Hollande, dans la Creuse, et même en Norvège, en Espagne, à Venise.



Il peint beaucoup, à différentes heures de la journée, et en toutes saisons. Ses thèmes sont les meules de foin, les peupliers, la Cathédrale de Rouen, le Parlement de Londres, mais aussi et surtout les nymphéas.



Pour plus d'informations, je vous conseille une visite au Musée Marmottan.

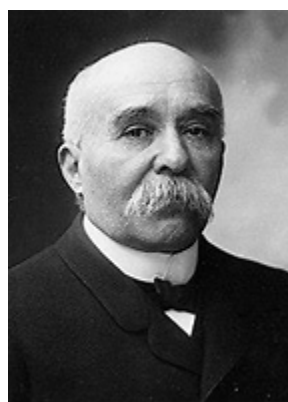


À Giverny, il crée le jardin d'eau et l'étang aux nymphéas.



Une maladie, la cataracte (il n'a pas eu la chance de bénéficier des soins de l'ophtalmo qui a soigné Nicole...) affecte son travail, et il décède à Giverny, à l'âge de 86 ans d'un cancer du poumon.

On ne peut évoquer Claude Monet sans parler de Georges Clémenceau, avec qui il se lie d'amitié au milieu des années 1890, Cette amitié durera jusqu'à la mort de Monet, en 1926.



A son enterrement, Clémenceau enlèvera le drap funéraire qui recouvrait le cercueil, en s'écriant : « Non ! Pas de noir pour Monet ! Le noir n'est pas une couleur! »



Et c'est Clémenceau qui, les larmes aux yeux, fera installer en 1927 les panneaux monumentaux « Les Nymphéas » au Musée de l'Orangerie.

Pour terminer, si dans la ville de Giverny vous rencontrez deux personnes avec quelque chose qui semble briller à leur cheville, c'est sans doute les époux Balkany. C'est normal : ils ont leur résidence dans cette ville, et un bracelet électronique au pied !

A moins, qu'ils ne soient partis dans leur villa "Pamplemousse", à Saint-Martin, ou à Marrakech...

Bonne journée à tous